Pelezinho

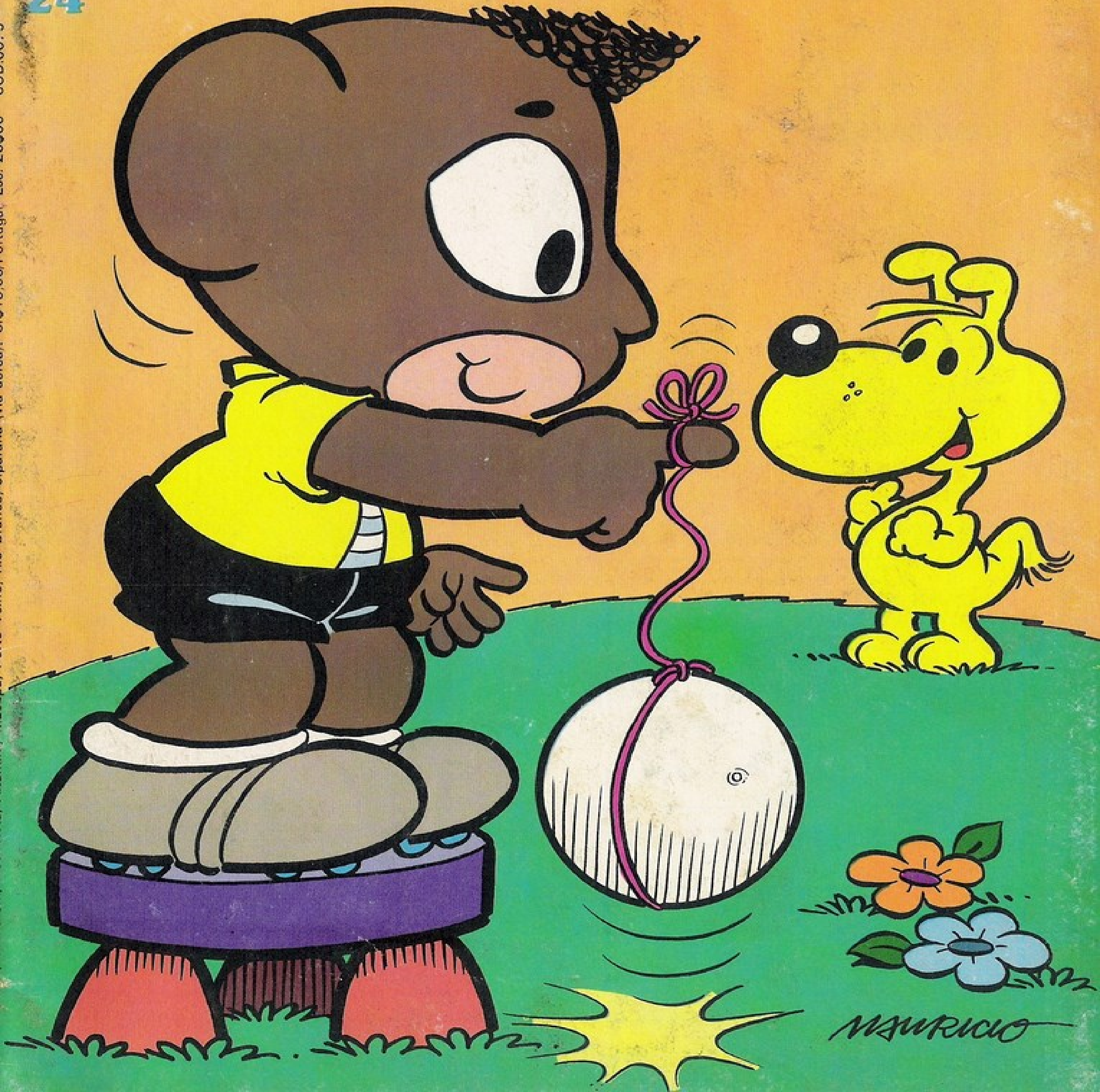
CONCURSO DE ARTE INFANTIL! ACOMPANHE!

EDITORA ABRIL

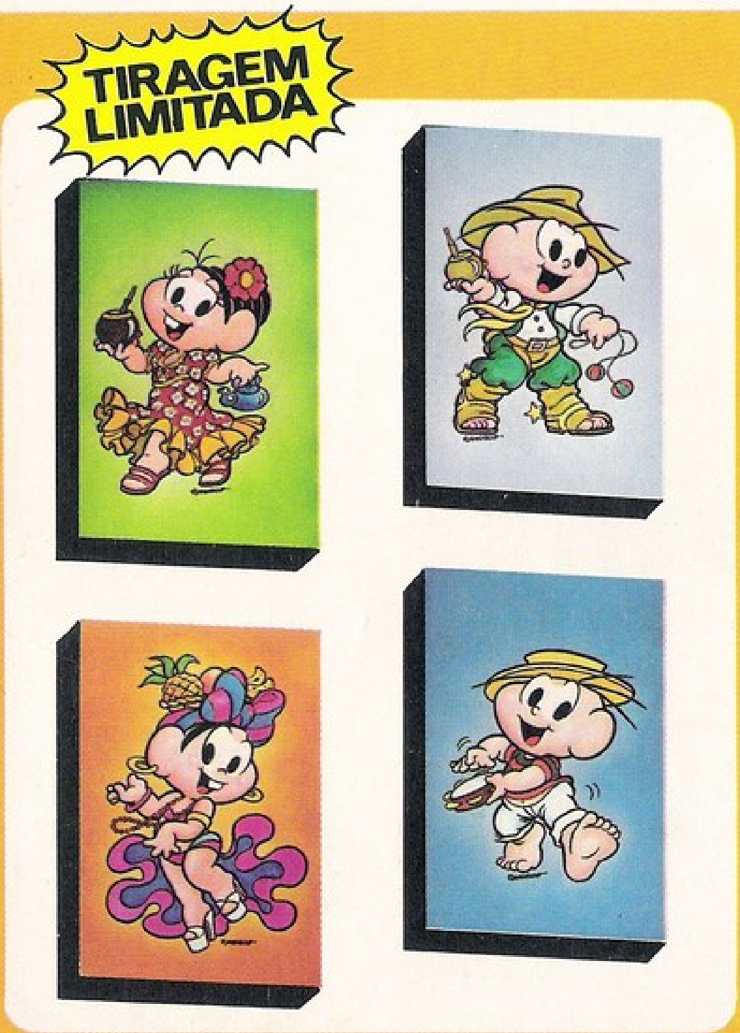
24

ANO II - Cr$ 10,00

Ano Internacional da Criança 1979

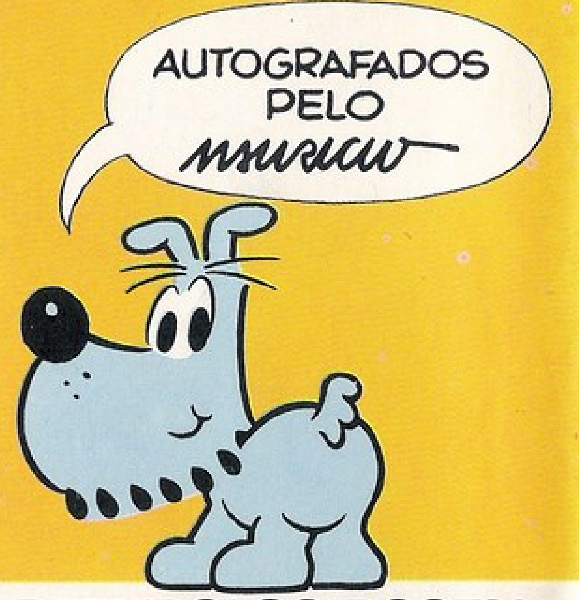


POSTERS FOTOGRÁFICOS DA TURMA DA Mônica



POSTERS FOTOGRÁFICOS "TURMA DA MÔNICA"

FORMATO 12 X 18 cm - Cr$ 150,00
FORMATO 18 X 25 cm - Cr$ 200,00



FAÇA LOGO O SEU PEDIDO PELO REEMBOLSO POSTAL

À GEPAS LTDA. - CAIXA POSTAL 510 - SÃO PAULO - SP.

Quero receber pelo reembolso postal os posters da Turma da Mônica indicados abaixo:

MÔNICA BAIANINHA Quantidade

Formato
12 X 18 ____________
18 X 25 ____________

CEBOLINHA SULISTA Quantidade

Formato
12 X 18 ____________
18 X 25 ____________

MÔNICA SULISTA Quantidade

Formato
12 X 18 ____________
18 X 25 ____________

CEBOLINHA MALANDRINHO Quantidade

Formato
12 X 18 ____________
18 X 25 ____________

Nome

Endereço

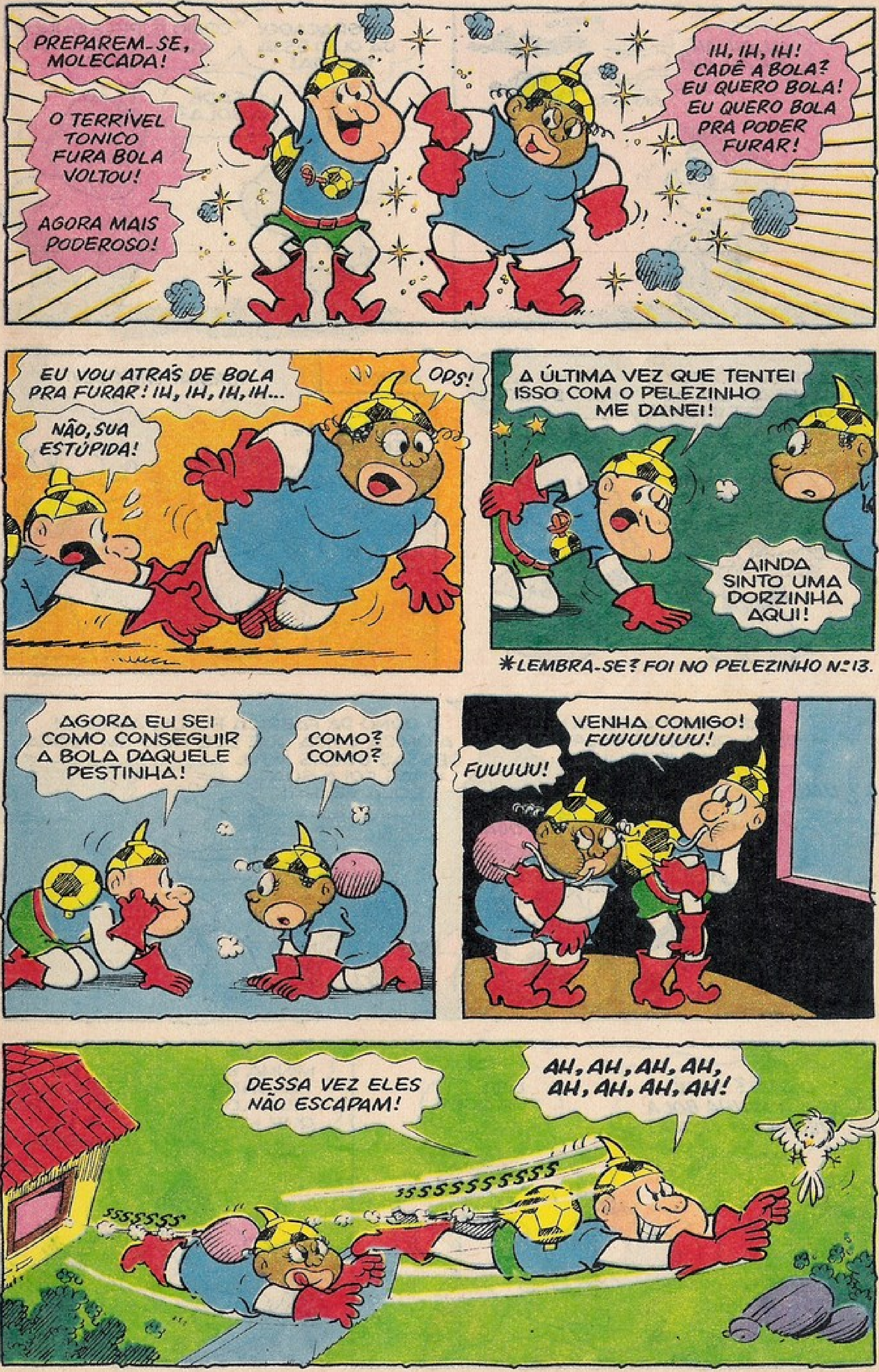
Bairro ZC

Cidade CEP Estado

PEL -24

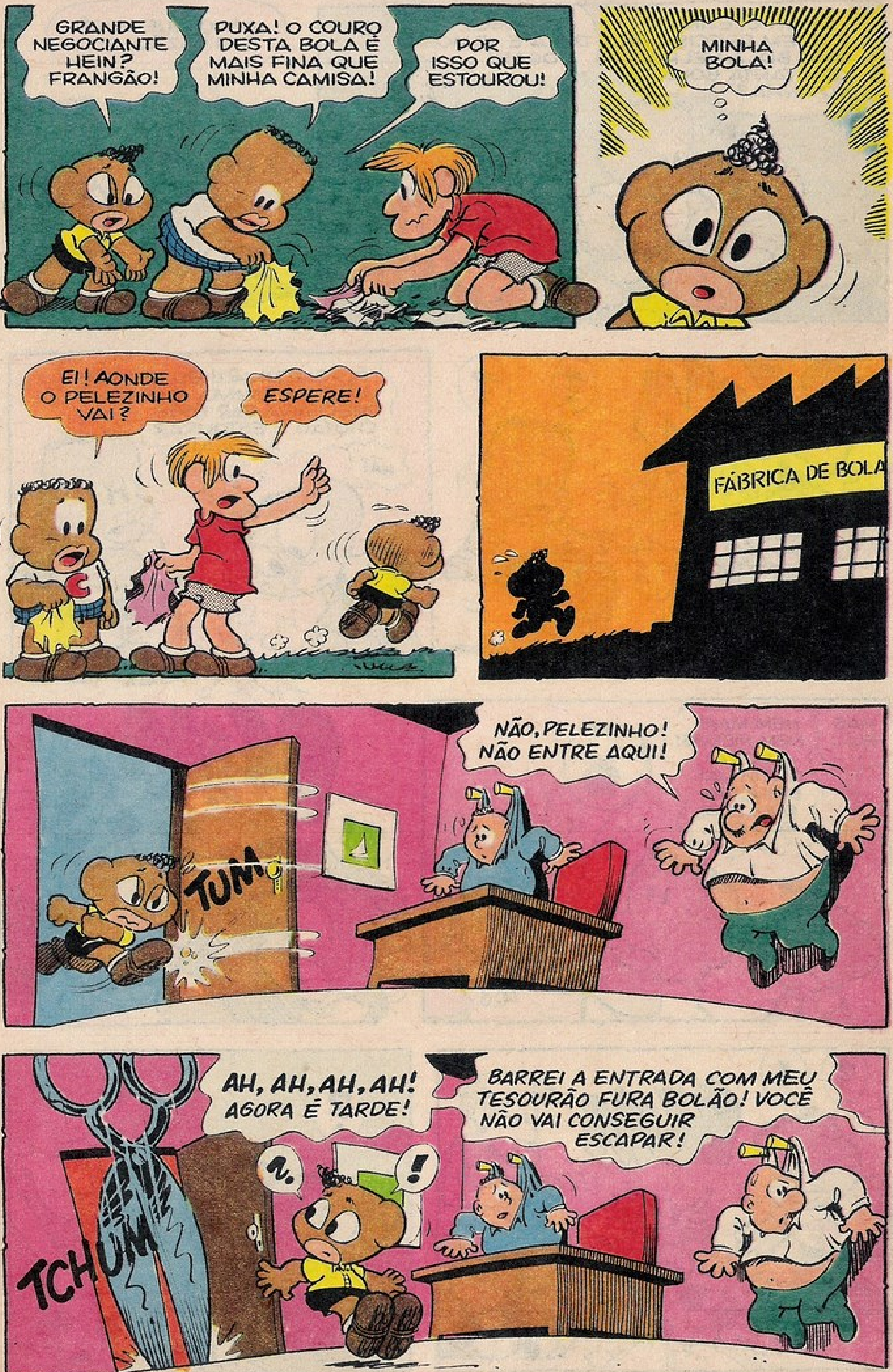
© 1979 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

AH, COMO EU ODEIO ESSAS BOLAS!
ELAS QUEBRAM AS JANELAS E ME OBRIGAM A LIMPAR OS CACOS!
NÃO SE PREOCUPE, GILDA! UM DIA EU ACABAREI COM TODAS AS BOLAS E...
GILDA !! O QUE É ISSO NA MINHA COLEÇÃO? TEIAS DE ARANHAS?
TURMA DO BOCA
VOCÊ AINDA NÃO LIMPOU ISSO AQUI?
CALMA, DOUTOR TONICO! EU LIMPO! EU LIMPO!
EU LIMPO... EU LIMPO... (COF! COF!)
EU...(COF! COF!) LIMPO...(COF!)
COF! COF! COF! COF!
E NOVAMENTE, NO MEIO DA POEIRA ACUMULADA DURANTE ANOS, COMEÇA UMA EXTRAORDINÁRIA TRANSFORMAÇÃO...
(COF! COF!) O QUE ESTÁ ACONTECENDO? (COF! COF!)
(COF! COF!) EI! EU ESTOU MUDANDO!(COF! COF! COF!)
AH, AH, AH, AH, AH, AH!
IH, IH, IH, IH, IH, IH!


PREPAREM-SE, MOLECADA!
O TERRÍVEL TONICO FURA BOLA VOLTOU!
AGORA MAIS PODEROSO!
IH, IH, IH! CADÊ A BOLA? EU QUERO BOLA! EU QUERO BOLA PRA PODER FURAR!
EU VOU ATRÁS DE BOLA PRA FURAR! IH, IH, IH, IH...
OPS!
NÃO, SUA ESTÚPIDA!
A ÚLTIMA VEZ QUE TENTEI ISSO COM O PELEZINHO ME DANEI!
AINDA SINTO UMA DORZINHA AQUI!
*LEMBRA-SE? FOI NO PELEZINHO Nº 13.
AGORA EU SEI COMO CONSEGUIR A BOLA DAQUELE PESTINHA!
COMO? COMO?
VENHA COMIGO! FUUUUUUU!
FUUUUU!
DESSA VEZ ELES NÃO ESCAPAM!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
SSSSSSSSSSSS
SSSSSSS

SSSSSS
AH, AH, AH, AH, AH, AH!
SSSSSSS
ENGRAÇADO! JÁ OUVI ESSA RISADA!
COMO É, PELEZINHO? VAMOS JOGAR OU NÃO?
CADÊ A BOLA?
O FRANGÃO FOI COMPRAR BOLAS NOVAS DIRETAMENTE DA FÁBRICA!
ASSIM SAI MAIS BARATO!
DEPOIS...
TURMA! CHEGUEI!
PUXA! FINALMENTE! DEMOROU, HEIN?
MAS VALEU A PENA! OLHA QUANTAS BOLAS EU CONSEGUI!
O DONO DA FÁBRICA FOI UM AMIGÃO! A ÚNICA COISA QUE ELE QUIS EM TROCA DESSAS BOLAS NOVINHAS, FOI A SUA BOLA VELHA!
UAU!
OBA!
O QUÊ? VOCÊ DEU A MINHA BOLA VELHA EM TROCA?
DEI! POR QUÊ?
MINHA BOLA! EU GANHEI ELA LOGO QUE NASCI!
SÓ ME SEPARAVA DELA PRA IR NO BANHEIRO!

ORA, PELEZINHO! E QUEM PRECISA DE UMA BOLA VELHA, COM TANTA BOLA NOVINHA?
ESQUECE DELA E VAMOS JOGAR!
ACHO QUE VOCÊ TEM RAZÃO! EU...
BUM
?
?
Ô, PELEZINHO! EU SEI QUE VOCÊ TÁ BRAVO, MAS NÃO PRECISAVA DAR ESSE CHUTÃO E ESTOURAR A BOLA!
HÃ?
? ? ? ?
MAS EU...
NEM MAIS NEM MENOS! AGORA QUEM VAI BRINCAR COM ELA, SOU EU...
BUM
?!
?
!
BUM
?
?
BUM BUM


GRANDE NEGOCIANTE HEIN? FRANGÃO!
PUXA! O COURO DESTA BOLA É MAIS FINA QUE MINHA CAMISA!
POR ISSO QUE ESTOUROU!
MINHA BOLA!
EI! AONDE O PELEZINHO VAI?
ESPERE!
FÁBRICA DE BOLA
NÃO, PELEZINHO! NÃO ENTRE AQUI!
TUM
AH, AH, AH, AH! AGORA É TARDE!
BARREI A ENTRADA COM MEU TESOURÃO FURA BOLÃO! VOCÊ NÃO VAI CONSEGUIR ESCAPAR!
?
!
TCHUM

TONICO FURA-BOLA!! ENTÃO É VOCÊ?! SABIA QUE AQUELA RISADA NÃO ME ERA ESTRANHA!
VOCÊ DEU UMAS PORCARIAS DE BOLAS PRA GENTE!
SIM! E FINALMENTE CONSEGUI O QUE QUERIA!
GILDA! MOSTRE PRA ELE!
MINHA BOLA! DÁ ELA AQUI OU EU VOU...
VAI O QUÊ? AH, AH, AH, AH, AH!
SSSSSS
DEPOIS...
AH, AH, AH, AH! FINALMENTE ESTÁ ACORDANDO!
ORA, SEU...
EU NÃO O ACONSELHARIA A SE MEXER, MEU CARO PELEZINHO!
GLUP!
AH, AH, AH, AH, AH!

AGORA VOCÊ VAI ASSISTIR AO FURO DA SUA BOLA! E SE VOCÊ SE MOVER PRA TENTAR IMPEDIR...
GLUP!
...A GILDA CAIRÁ EM CIMA DOS SEUS AMIGUINHOS COM TODOS OS SEUS TREZENTOS QUILOS! AH, AH, AH, AH!
AH, AH, AH! VOCÊS VÃO VIRAR PASTEL!
UM... DOIS...
GUGU!
BUM
E... TRÊS!
NÃO!
TUM
TUM
POF

GRRR!
AGORA VOCÊ ME PAGA!
BUM BUM BUM
BUM
BUM
CRÁS
COF! COF! COF! COF! COF!
COF! COF! COF! COF! COF!
POF
COF! COF! COF!
UÉ??
COF! COF! COF! COF! COF! COF! COF! COF! COF! COF!
GILDA!?

QUE INTIMIDADES SÃO ESSAS COM SEU PATRÃO?
QUE ISSO NÃO SE REPITA MAIS!
AGORA VAMOS DESCANSAR! DEPOIS LIMPA MINHA COLE-ÇÃO!
SIM, SENHOR TONICO!
NÃO SEI POR QUE ESTOU TÃO CANSADO!
ENQUANTO ISSO...
MINHA BOLINHA! CHUAC! CHUAC!
ADEUS!
PUXA!
QUE AVENTURA, HEIN, TURMA?
É! AQUELE TONICO FURA-BOLA É TERRÍ-VEL!
IMAGINA QUERER FURAR MINHA BOLINHA!
PUXA, PELEZINHO! VOCÊ GOSTA MESMO DELA, HEIN?
CLARO! ESTOU COM ELA DESDE QUE NASCI E...
SURPRESA!
SAMIRA! BONGA! NEUSINHA! O QUE É ISSO?
A BORA NOVA DE VOCÊS!

BOLA NOVA?
ISSO MESMO!
NÓS SOUBEMOS QUE VOCÊS ESTAVAM PRECISANDO DE UMA BOLA NOVA, ENTÃO RESOLVEMOS COMPRAR UMA PRA VOCÊS!
É UM PRESENTE DA SUA TORCIDA!
UAU! QUE DELÍCIA!
OBA! É A MELHOR BOLA QUE TEM POR AÍ!
VAMOS LÁ, PELEZINHO!
MAS, E A MINHA BOLA?
DEIXA ELA AÍ!
OBA! VAMOS LÁ, TURMA! DEIXA EU DAR UM CHUTÃO NELA!
VOCÊ VAI VER A DEFESA QUE EU VOU FAZER!
PASSA A BOLA!
DEIXA COMIGO!
IUUUPIIIII!
OBA!
HURRA!
FIM

Pelezinho
CARA!
COROA!
MSP 792163 - PZ 24/02
GLUP!
COF!
COF!
COF!
COF!
COF!
MÉDICO
COF!
COF!
DR AMBRÓSIO MÉDICO
COROA!
RAIO-X
FIM

DIRETAMENTE DA ZONA FRANCA DE MANAUS

Centenas de milhares de clientes e amigos satisfeitos.

Na Sonora todas as mães têm filmes grátis para fotografar seus filhos.

Tem momentos que devem ser lembrados para sempre: o aniversário do seu filho, as férias inesquecíveis que passou com a sua família, o sorriso do seu marido.

Não pense duas vezes. Compre agora mesmo sua câmara Instamatic na Sonora e ganhe um filme colorido grátis.

Vamos, fotografe! Basta apertar o botãozinho e pronto. Depois é só enviar o filme para revelar em nossos modernos laboratórios e ganhar outro filme colorido novinho e o Álbum Sonora inteiramente grátis. E não se esqueça que isso vale pra vida toda.

Basta preencher corretamente o Certificado e enviar pra Sonora. Dentro de poucos dias você recebe através do Reembolso Postal a sua câmara Instamatic junto com o filme colorido.

Para sua maior segurança, você só paga quando for retirar na agência do correio mais próxima.

Aproveite a oportunidade única de fotografar da maneira mais fácil e barata que existe: o Sistema Sonora de Filme Grátis.

Compre esta câmara pelo preço especial de:
Cr$ 359,00
e ganhe um filme colorido grátis.

Preencha hoje mesmo este Certificado Especial ou envie-nos uma carta.

SISTEMA SONORA DE FILME GRÁTIS

A maneira mais fácil e barata de fotografar.

Envie o seu pedido para:
Av. Castelo Branco, 1325 - CEP 69000
C.P. 822 - Zona Franca de Manaus AM
Brasil

CERTIFICADO ESPECIAL DE RESERVA

A SONORA PAGA AS DESPESAS DO CORREIO

Sim! Quero comprar ___ câmara(s) Instamatic pelo preço especial e aproveitar todas as vantagens do Sistema Sonora de Filme Grátis.

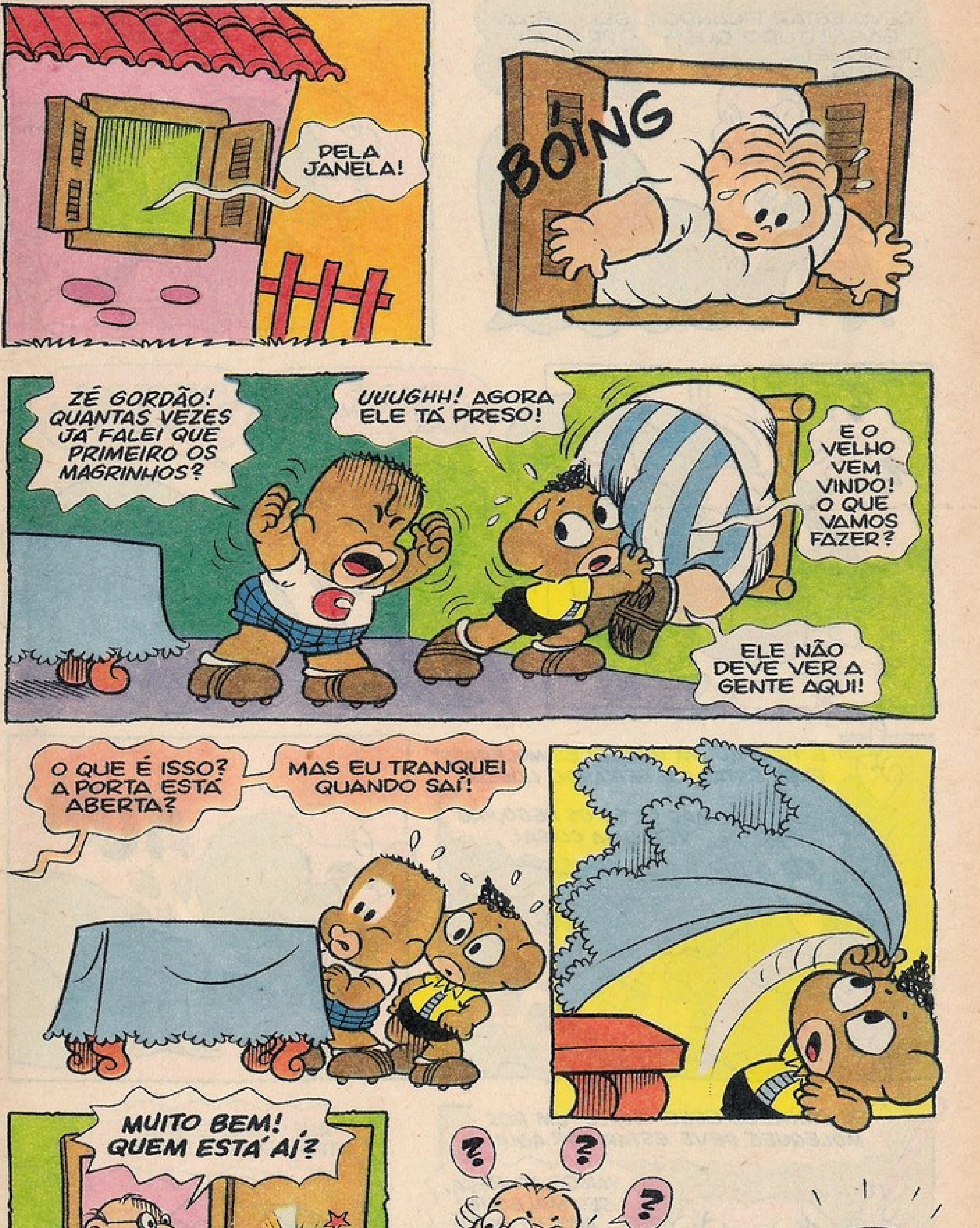
Nome ______________________________
End. ______________________ Nº ______ Aptº ______
Cidade ______________________ CEP ______________
Estado ______________ ______________________
assinatura

SISTEMA SONORA DE FILME GRÁTIS CP 822 - Zona Franca de Manaus AM - Brasil

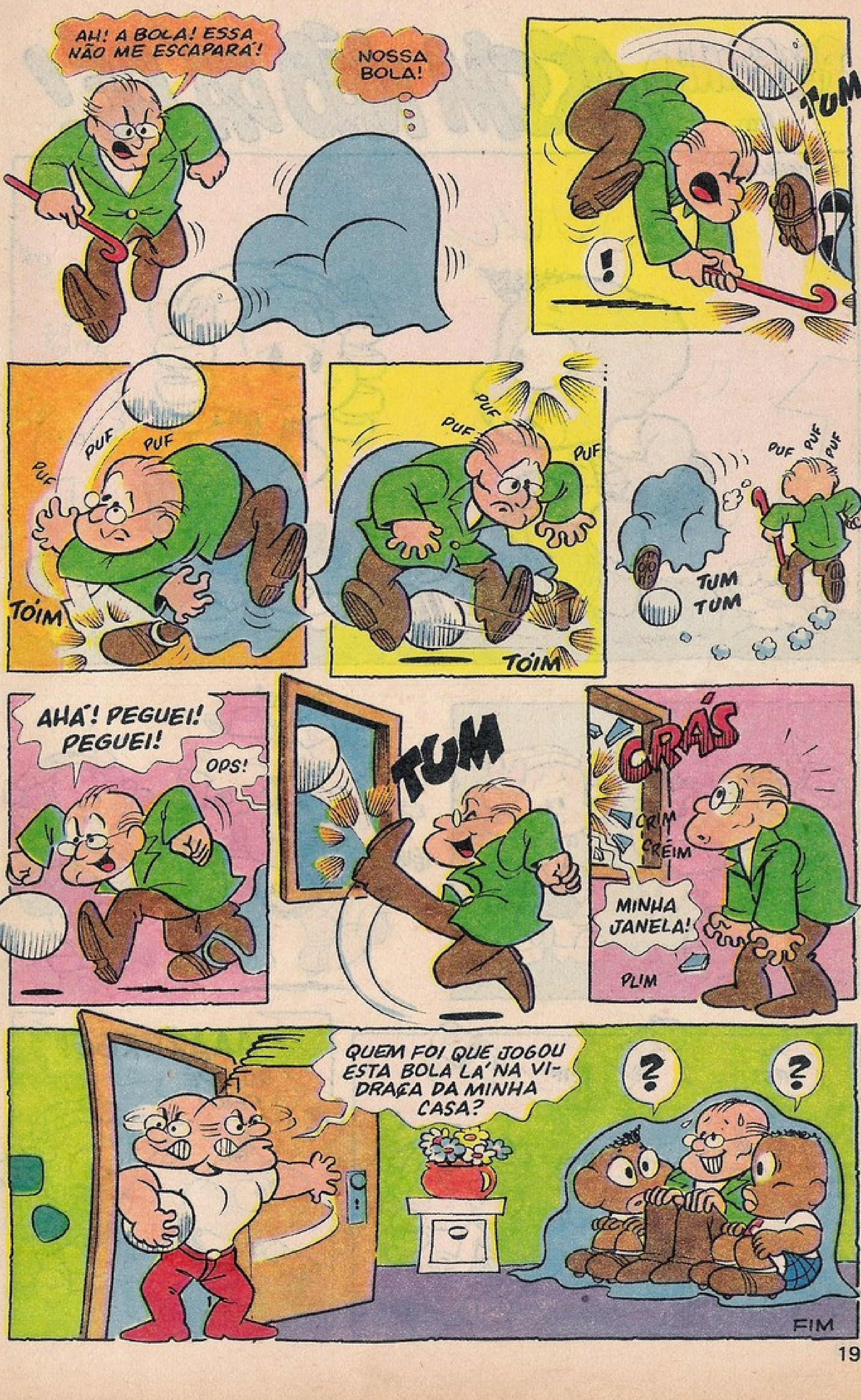
6402 PELÉ. 24

NÃO MANDE DINHEIRO AGORA!

PELEZINHO em A POLTRONA

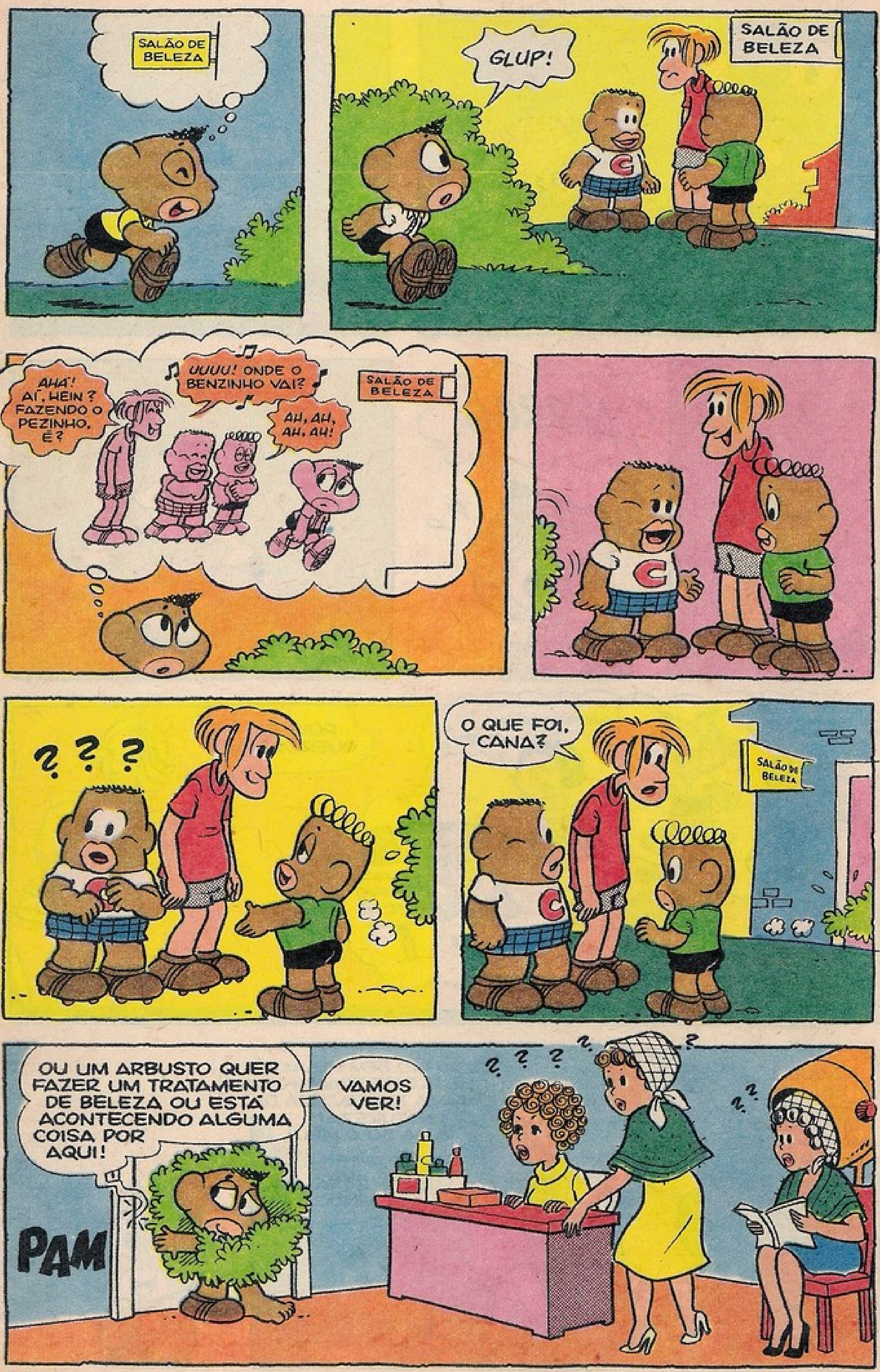

PELA JANELA!
BOING
ZÉ GORDÃO! QUANTAS VEZES JÁ FALEI QUE PRIMEIRO OS MAGRINHOS?
UUUGHH! AGORA ELE TÁ PRESO!
E O VELHO VEM VINDO! O QUE VAMOS FAZER?
ELE NÃO DEVE VER A GENTE AQUI!
O QUE É ISSO? A PORTA ESTÁ ABERTA?
MAS EU TRANQUEI QUANDO SAÍ!
MUITO BEM! QUEM ESTÁ AÍ?
TUM
?
?
?

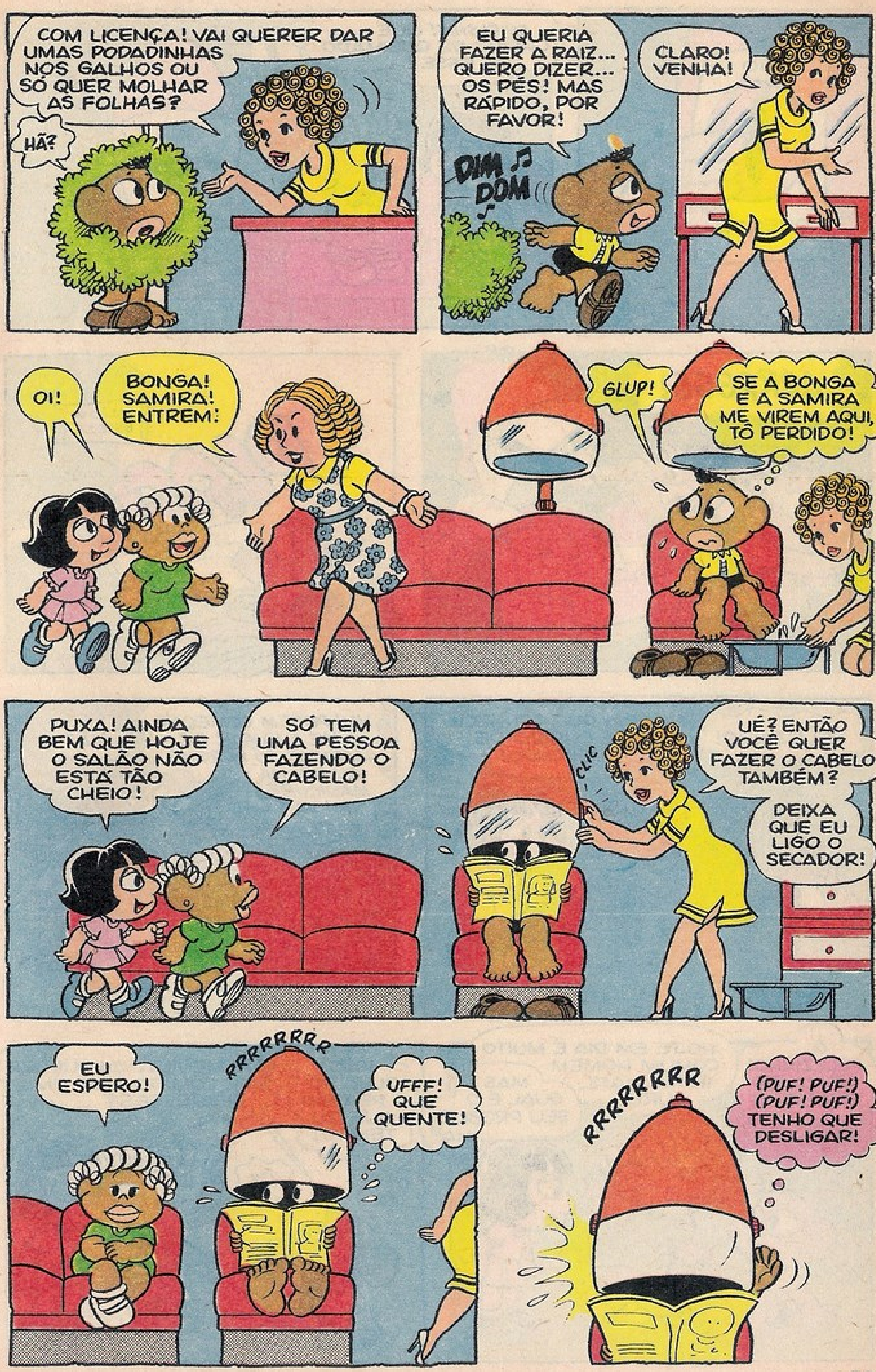
DEVO ESTAR FICANDO GAGÁ! JURO QUE TRANQUEI A PORTA!
BEM, DEIXA PRA LÁ! AHHHH! UMA POLTRONA!
COMO ESTOU CANSADO!
?
?
TUM
ACHO QUE TÔ FICANDO MESMO GAGÁ!
PARECE QUE ESSA POLTRONA SE MOVEU!
É TUDO CULPA DAQUELES MOLEQUES! ELES ESTÃO ME DEIXANDO LOUCO!
MAS SE EU OS PEGO, VÃO VER UMA COISA!
TUM
TUM
EU CONHEÇO ESSE CHUTE! UM DOS MOLEQUES DEVE ESTAR POR AQUI!
VAMOS, APAREÇA, SEU MOLEQUE! APOSTO QUE É AQUELE PESTE DO PELEZINHO!
AH! DEVE ESTAR ATRÁS DA POLTRONA!
OPS!


AH! A BOLA! ESSA NÃO ME ESCAPARÁ!
NOSSA BOLA!
TUM
!
PUF
PUF
PUF
TÓIM
PUF
PUF
PUF
TÓIM
PUF
PUF
PUF
TUM
TUM
AHÁ! PEGUEI! PEGUEI!
OPS!
TUM
CRÁS
CRIM
CRÉIM
MINHA JANELA!
PLIM
QUEM FOI QUE JOGOU ESTA BOLA LÁ NA VI-DRAÇA DA MINHA CASA?
?
?
FIM

PELEZINHO
em
ASSIM NÃO DÁ PÉ!
MAURICIO
MSP 792159 - PZ 24/04
TÉIM
TÉIM
TÉIM
TÉIM
OPS!
TÉIM
AAARRRGG!
QUE PÉ FEIO!
?

?
?
ARRRGG!
AARRG! EU NÃO QUERO MAIS SAIR COM VOCÊ!
QUE PÉ HORRÍVEL! ARRRG!
CUIDADO PÉ FEIO
POIS É, QUERIDINHA!
NAQUELE SALÃO TEM UMA PEDICURE MARAVI-LHOSA!
CUIDA TÃO BEM DE UM PÉ QUE ELE SE TRANSFORMA NUMA MARAVILHA DA NATUREZA! OLHA SÓ O MEU!
É! TÁ LINDO!


SALÃO DE BELEZA
GLUP!
SALÃO DE BELEZA
AHA'! AÍ, HEIN? FAZENDO O PEZINHO, É?
UUUU! ONDE O BENZINHO VAI?
AH, AH, AH, AH!
SALÃO DE BELEZA
O QUE FOI, CANA?
SALÃO DE BELEZA
OU UM ARBUSTO QUER FAZER UM TRATAMENTO DE BELEZA OU ESTÁ ACONTECENDO ALGUMA COISA POR AQUI!
VAMOS VER!
PAM


COM LICENÇA! VAI QUERER DAR UMAS PODADINHAS NOS GALHOS OU SÓ QUER MOLHAR AS FOLHAS?
HÃ?
EU QUERIA FAZER A RAIZ... QUERO DIZER... OS PÉS! MAS RÁPIDO, POR FAVOR!
CLARO! VENHA!
DIM DOM
OI!
BONGA! SAMIRA! ENTREM!
GLUP!
SE A BONGA E A SAMIRA ME VIREM AQUI, TÔ PERDIDO!
PUXA! AINDA BEM QUE HOJE O SALÃO NÃO ESTÁ TÃO CHEIO!
SÓ TEM UMA PESSOA FAZENDO O CABELO!
CLIC
UÉ? ENTÃO VOCÊ QUER FAZER O CABELO TAMBÉM?
DEIXA QUE EU LIGO O SECADOR!
EU ESPERO!
RRRRRRRR
UFFF! QUE QUENTE!
RRRRRRRR
(PUF! PUF!) (PUF! PUF!) TENHO QUE DESLIGAR!

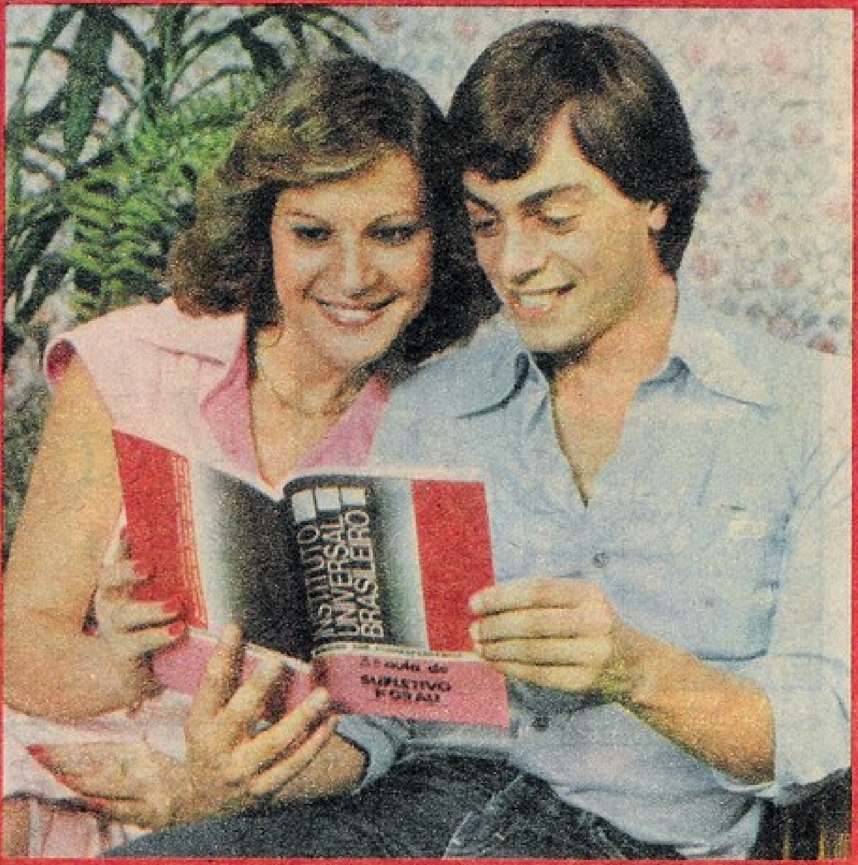
FRIO
QUENTE
SNIF! SNIF! QUE CHEIRO DE QUEIMADO É ESSE?
!
RRRRRRR
ARRRGGG!
RRRRR
SALÃO DE BELEZA
PLACH
SSSS
PELEZINHO!
SABIA QUE CONHECIA ESSE CHEIRO DE QUEIMADO!
VAI! PODEM COMEÇAR A ME CHAMAR DE MARICAS SÓ PORQUE EU FUI NA MANICURE! VAI! VAI!
HÃ?
Ô, PELEZINHO! DEIXA DE SER BOBO!
HOJE EM DIA É MUITO COMUM HOMEM IR NA MANI_CURE!
MAS QUAL É O SEU PROBLE_MA?
ISSO! OLHA SÓ O PÉ FEIO QUE EU TENHO!
QUE MENINA VAI QUERER SAIR COMIGO COM UM PÉ DESSES?
HÃ?

POR QUE NÃO FALOU LOGO? EU SEI FAZER O PÉ! SE VOCÊ QUISER...
VOCÊ SABE? FAZ O MEU? FAZ? FAZ?
MEU PÉ! FINALMENTE!
ESTÁ BEM! SAMIRA! PEGA O MATERIAL LÁ EM CASA!
DEPOIS...
TÁ AQUI!
ÓTIMO! VAMOS LÁ!
PRONTINHO!
PUXA! QUE LEGAL! ESTÁ LINDO! INCRÍVEL!
VOCÊ CONSEGUIU, BONGA! AGORA SIM, ESTOU MAIS SOSSEGADO E...
PLOCH
PLOCH
PLOCH
FIM

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA, 202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL - CEP 01000

O estudo por correspondência é a solução prática e objetiva para aqueles que não podem perder tempo! E nós do INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO nos orgulhamos de oferecer o que existe de mais moderno nessa modalidade de ensino.



● Afinal são 40 anos de experiência!

MATRICULE-SE COM URGÊNCIA E RECEBA AS LIÇÕES DO CURSO ESCOLHIDO, BEM COMO TODO O MATERIAL NECESSÁRIO GRATUITAMENTE.

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

6969

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

ESTE CUPOM É SEU.

SR. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_______________________________ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome _______________________________

____

Rua _______________________________ nº _______

Cidade _______________________________ CEP _______

Estado _______________________________

CURSOS RÁPIDOS!

CURSO DE RADIOTÉCNICO (com peças e ferramentas gratuitas)	CURSO DE CORTE E COSTURA	CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM	CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES)
CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ	CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA	CURSO DE ELETRICIDADE
CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)	CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	CURSO DE MECÂNICA GERAL	CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)
CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)	CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO	CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	CURSO DE SECRETARIADO MODERNO	CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA	CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
CURSO DE RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e a cores)	CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	CURSO DE INGLÊS	CURSO DE TELEVISÃO em PRETO e BRANCO e a CORES

Mensalidades ao alcance de todos.

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

69 69

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

ESTE É PARA SEU AMIGO.

SR. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

____________________ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

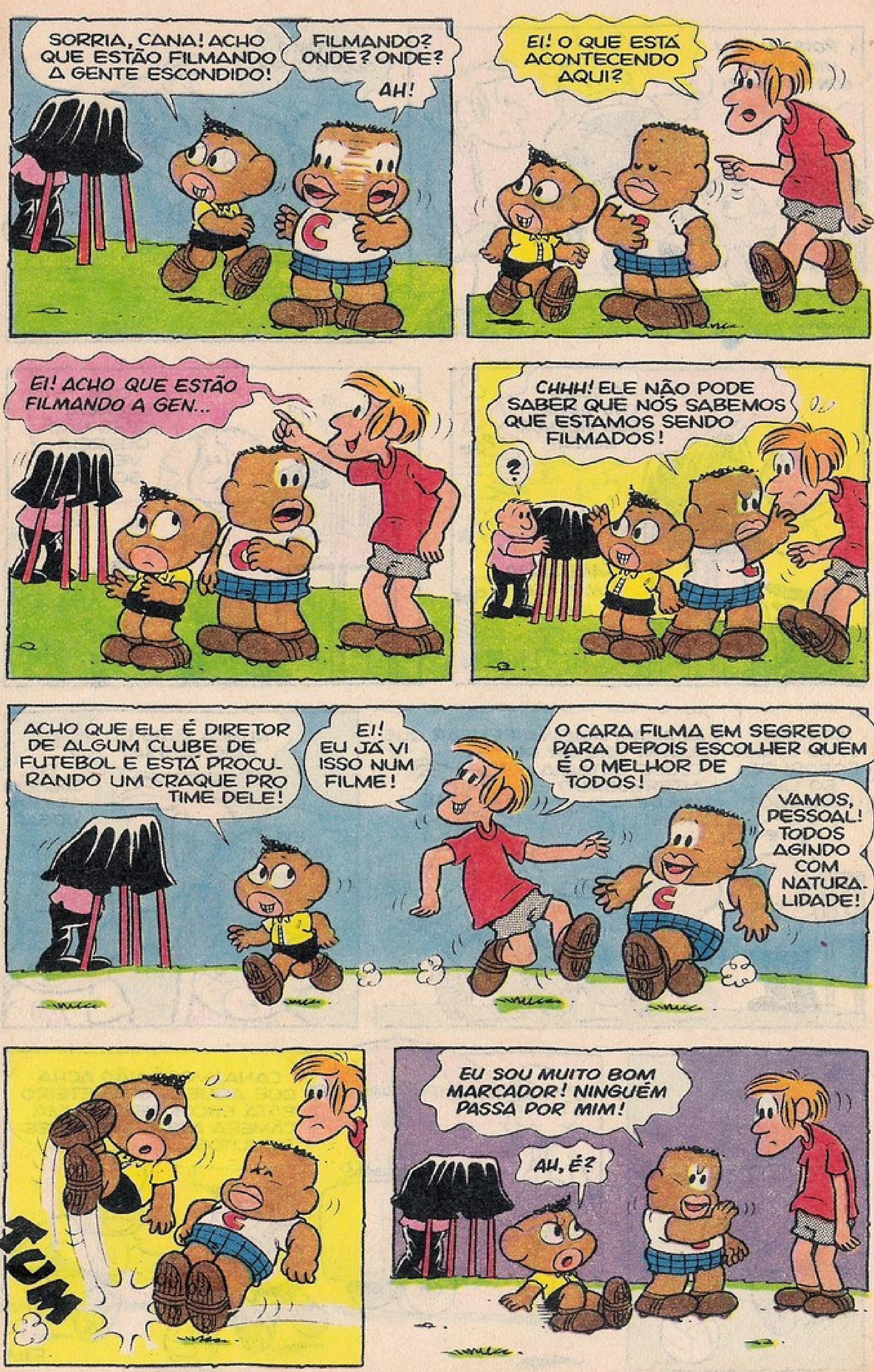
Nome ____________________

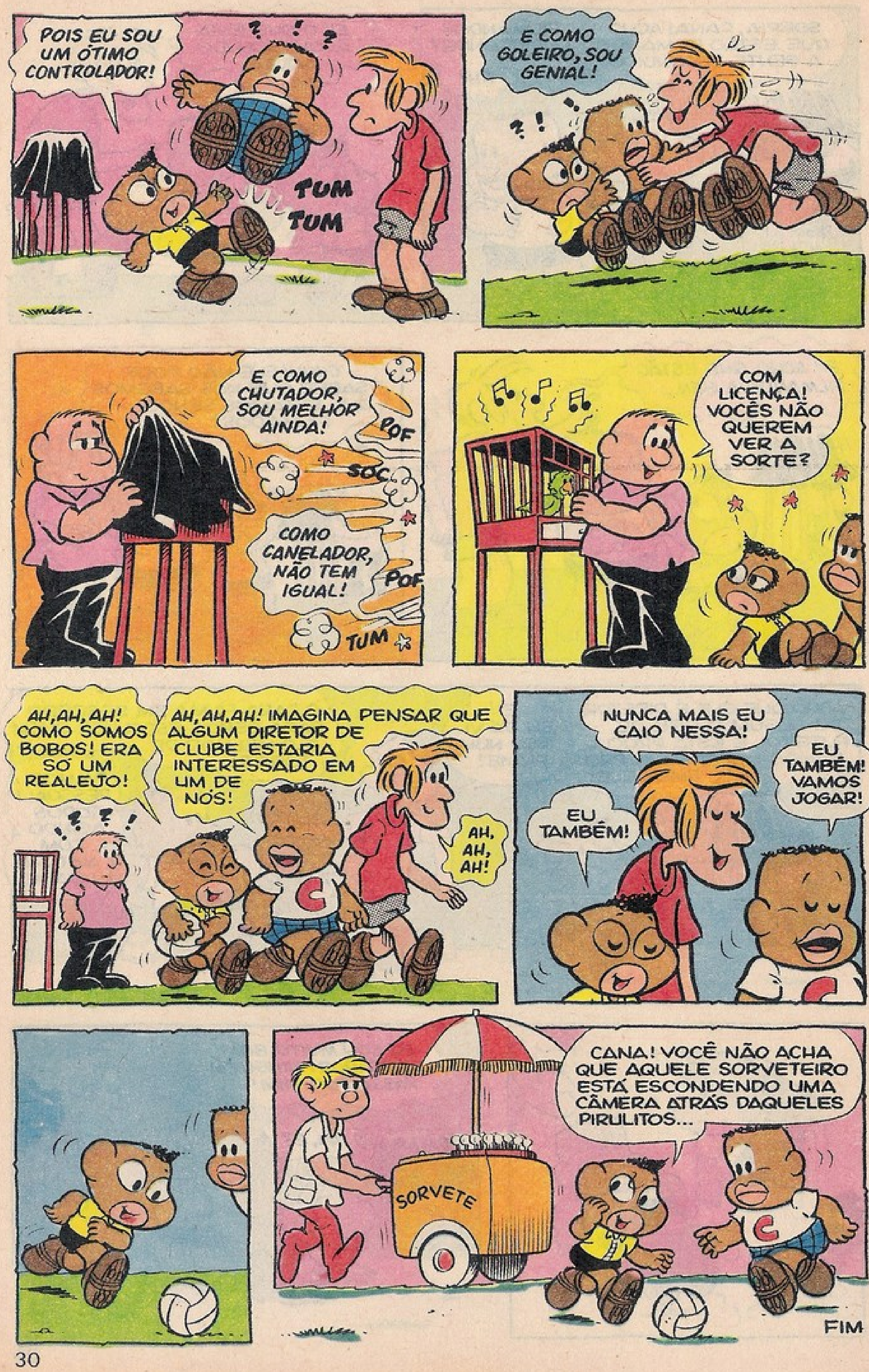
Rua ____________________ nº _____

Cidade ____________________ CEP _____

Estado ____________________

PELEZINHO em COM NATURALIDADE
MAURICIO
HÃ?
MSP 792165 · PZ 24/05
PEGUEI! PEGUEI A BOLA DO PELEZINHO!
PEGUEI! PEG...
PELEZINHO!
PELO MENOS VOCÊ DEVIA SE LIGAR QUE EU TIREI A SUA BOLA E...


SORRIA, CANA! ACHO QUE ESTÃO FILMANDO A GENTE ESCONDIDO!
FILMANDO? ONDE? ONDE?
AH!
EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
EI! ACHO QUE ESTÃO FILMANDO A GEN...
CHHH! ELE NÃO PODE SABER QUE NÓS SABEMOS QUE ESTAMOS SENDO FILMADOS!
?
ACHO QUE ELE É DIRETOR DE ALGUM CLUBE DE FUTEBOL E ESTÁ PROCURANDO UM CRAQUE PRO TIME DELE!
EI! EU JÁ VI ISSO NUM FILME!
O CARA FILMA EM SEGREDO PARA DEPOIS ESCOLHER QUEM É O MELHOR DE TODOS!
VAMOS, PESSOAL! TODOS AGINDO COM NATURALIDADE!
TUM
EU SOU MUITO BOM MARCADOR! NINGUÉM PASSA POR MIM!
AH, É?


POIS EU SOU UM ÓTIMO CONTROLADOR!
TUM TUM
E COMO GOLEIRO, SOU GENIAL!
E COMO CHUTADOR, SOU MELHOR AINDA!
POF
SOC
COMO CANELADOR, NÃO TEM IGUAL!
POF
TUM
COM LICENÇA! VOCÊS NÃO QUEREM VER A SORTE?
AH, AH, AH! COMO SOMOS BOBOS! ERA SÓ UM REALEJO!
AH, AH, AH! IMAGINA PENSAR QUE ALGUM DIRETOR DE CLUBE ESTARIA INTERESSADO EM UM DE NÓS!
AH, AH, AH!
NUNCA MAIS EU CAIO NESSA!
EU TAMBÉM!
EU TAMBÉM! VAMOS JOGAR!
SORVETE
CANA! VOCÊ NÃO ACHA QUE AQUELE SORVETEIRO ESTÁ ESCONDENDO UMA CÂMERA ATRÁS DAQUELES PIRULITOS...
FIM

Pelezinho PARA SERMOS AMIGOS

OI!
OI!
VAMOS FAZER O SEGUINTE! VAMOS CUMPRIMENTAR DO SEU JEITO!
TÁ LEGAL! DO MEU JEITO, ENTÃO!
ESPERA! TÁ DECIDIDO! VAMOS CUMPRIMENTAR DO SEU JEITO!
SE CONTINUAR ASSIM, VAMOS ACABAR BRIGANDO!
ASSIM VAMOS FICAR AMIGOS DE UMA VEZ!
ISSO MESMO! VAMOS LÁ!
?
?
FIM

OS EMBAIXADORES.

No começo, nos campos de futebol, ele foi o maior embaixador que o Brasil já teve. Depois, quando deixou os campos e transformou-se num dos mais importantes executivos, continuou levando a imagem do Brasil além-fronteiras, com um sorriso e uma simpatia que não o deixam nem nas mais extravagantes situações: como quando provocou uma trégua num país africano assolado por uma guerra, somente com sua presença. Daí nasceu o Pelezinho, filhote seu e do Mauricio.
E Pelé começou a levar, pelo mundo, além da sua simpatia, suas mensagens alegres e descontraídas, nas páginas das histórias em quadrinhos da Turma do Pelezinho.
Hoje, Pelezinho anda acompanhando o cidadão Edson Arantes do Nascimento.
Com um mimo bem característico e bem brasileiro.

PELEZINHO
A OLHUDA
XIII! O LAQUÊ ENCRENCOU!
SSSSSSS
MAURICIO
AHÁ!
AINDA BEM QUE ELE ESTÁ SAINDO PRA RUA! ESTE LAQUÊ NOVO É MUITO FORTE!
SSSSSS
MSP 792166 - PZ 24/07
VOU PREGAR UM SUSTÃO NA NEUSINHA! IH,IH,IH,IH!
BUUUU!

UÉ? CADÊ ELA? SERÁ QUE EU EXAGEREI NO SUSTO?
!
?
ENGRAÇADO! TÔ SENTINDO ALGUMA COISA DIFERENTE MAS NÃO SEI O QUE É!
XIIIII! QUASE ESQUEÇO DO PEREZINHO!
TENHO ENCONTRO COM ERE! AH! RÁ ESTÁ ERE!
IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH!
ESSA NÃO! JUSTO QUANDO MARCO UM ENCONTRO COM A NEUSINHA, VEM UMA MENINA ME PAQUE_RAR!
SE A NEUSINHA VÊ ISSO, VAI ME MATAR!
CHÔÔÔ! VAI EMBORA!
MAS... MAS...
?
E INSISTE, AINDA! ATÉ QUE NÃO É TÃO FEIA! PENA QUE TENHA UM CABELO TÃO DURO!
SABE DE UMA COISA?

É CHATO SER GOSTOSO!
AHÁ, SEU SAFADO!
GLUP! BONGA?!
POF
NÃO VOU DEIXAR VOCÊ FAZER ISSO COM MINHA MELHOR AMIGA!
MAS EU...
EI!
MUITO BEM, SUA SIRIGAITA! NÃO SEI DE ONDE VOCÊ VEIO, MAS ESSE GAROTO AQUI JÁ TEM DONA, VIU? LARGA DO PÉ DELE!
TEM DONA?
CALMA, BONGA!

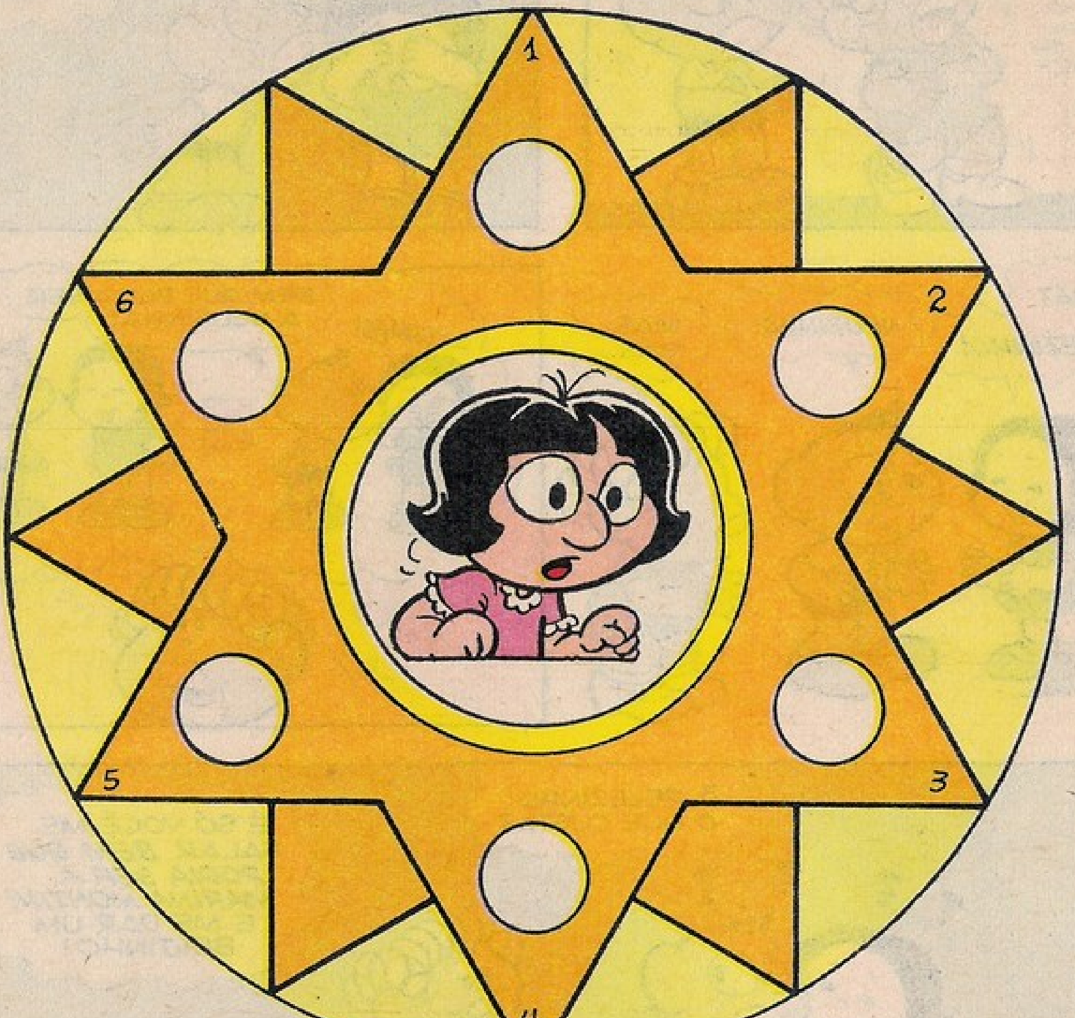
TEM! E É UMA GAROTINHA MUITO MAIS BONITA QUE VOCÊ!
AGORA DÁ O FORA!
BUÁÁÁÁ!
Ô, BONGA! OLHA O QUE VOCÊ FEZ!
BUÁÁÁÁ! BUÁÁÁÁ!
PUXA, QUE CHORO! TÁ MOLHANDO TUDO!
CHUIF!
TADINHA! BEM QUE VOCÊ PODIA SER A NEUSINHA!
CHUAC!
HÃ? PEREZINHO!
NEUSINHA!
MAS... MAS...
BEM QUE PODIA SER A NEUSINHA!
CHUAC!
Ô, PELEZINHO! O QUE CUSTA?
É SÓ VOCÊ ME FALAR *BEM QUE PODIA SER A MARINA MONTINI* E ME DAR UM BEIJINHO!
FIM

A PARADINHA

RETRANCA

A Samira precisa da sua ajuda pra resolver este problema. Ela deve colocar, nos círculos que estão nas pontas das estrelas, alguns dos números abaixo, mas com a condição de que ao somar as pontas 1, 2 e 3; 3, 4 e 5 e 5, 6 e 1 o resultado seja sempre 41. Vamos lá?

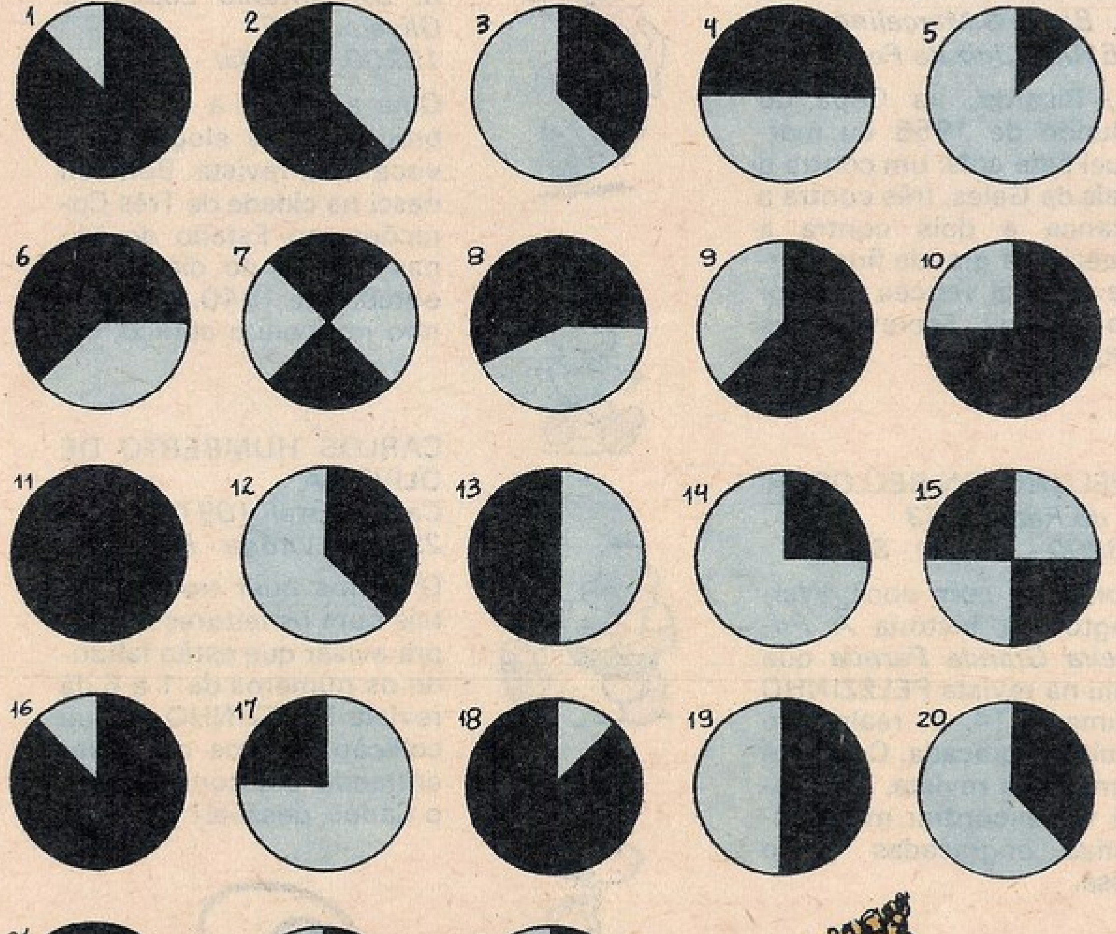
11	12	13	14	15	16	17	18



AS RESPOSTAS ESTÃO NA PÁG. 40

OLHO VIVO!

Dentre estes vinte e seis círculos, existem dezessete que, colocados corretamente, vão do branco ao preto total. Vamos ajudar o Pelezinho a descobrir quais são eles, turma?



BATE-BOLA COM PELÉ

RICARDO S. GUIMARÃES
R. Barão S.Marcelino, 765
36100 - Juiz de Fora - MG

Ô, Ricardo, na Copa do Mundo de 1958 eu marquei sete gols: um contra o País de Gales, três contra a França e dois contra a Suécia na grande final, onde o Brasil venceu por cinco a dois. Escreva mais vezes.

WELLINGTON BELLOCCHI
R. do Retiro, 663
13200 - Jundiaí - SP

Concordo com você, Wellington, a história *A Primeira Grande Partida* que saiu na revista PELEZINHO número 14 é realmente muito engraçada. Continue curtindo a revista, que você vai encontrar mais histórias engraçadas como essa.

KLEBER MOSCATELLI
R. Flor da Tília, 258
04051 - São Paulo - SP

Olha aí, pessoal, o Kleber está promovendo um concurso para eleger o time mais popular do Brasil. Quem quiser participar é só se comunicar com o Kleber no endereço acima.

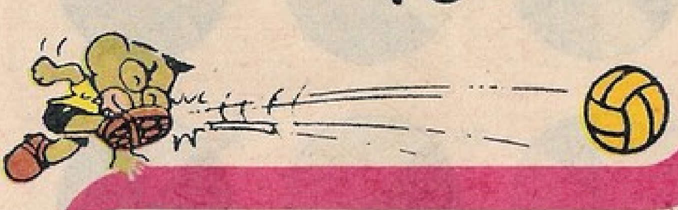
JOSÉ MOREIRA FILHO
R. Dr. Antônio Lopes de Oliveira, 208
13200 - Jundiaí - SP

Olha aí, José, a turma vibrou com os elogios que você fez à revista. Bem, eu nasci na cidade de Três Corações, no Estado de Minas Gerais, no dia 23 de outubro de 1940. O Pelezinho retribuiu o abraço, tá?

CARLOS HUMBERTO DE OLIVEIRA
Caixa Postal 1097
29000 - Vitória - ES

O Carlos quer trocar postais com os leitores e pede pra avisar que estão faltando os números de 1 a 6 da revista PELEZINHO na sua coleção. Vamos colaborar entrando em contato com o Carlos, pessoal?

Pelé



RESPOSTA: Pág. 38 - *Retranca:* Na ponta 1, número 11; na 2, número 18; na 3, número 12; na 4, número 15; na 5, número 14 e na 6, número 16. Pág. 39 - *Olho Vivo!* 21, 17, 5, 24, 14, 12, 3, 19, 18, 9, 22, 10, 23, 16, 26, 1 e 11.

ESTRELA apresenta:
CINE-SHOW DA MÔNICA.
EU AGORA SOU ESTRELA DE CINEMA!
Cine Show da mônica
© 1979 MAURICIO DE SOUSA PROD.
Além do Cine-Show, Mônica e sua turma vão divertir você com mais estes brinquedos da Estrela.
BOLA DA MÔNICA
BIDU
ESTRELA

FRANGÃO
MAURICIO
HUM!
HUM!
HUM!
HUM!
HUM!
HUM!
HUM!
HUM!
HUM!
HUM!
HUM!
HUM!
HUM!
POF
ZUM
MSP 792161 - PZ 24/08
FIM

PELEZINHO
MARÉ DE AZAR
TUM
EH, EH,
EH, EH,
EH!
MAURICIO
TCHUM
EH, EH,
EH, EH!
MSP 792162 - PZ 24/09

PLACH
AGORA CHEGA! NÃO É POSSÍVEL!(GASP! GASP!)SERÁ QUE EU ENTREI NUMA MARÉ DE AZAR?
MAS EU NUNCA TIVE DISSO!
SERÁ QUE ESSE AZAR ESTRAGOU MEU FUTEBOL?
NÃO PODE SER!
VOU DAR UM CHUTÃO PRA VER E...
POC
!?
?
!?
SSSSSSSS
???

? ? ?
NÃO! NÃO! NÃO! NÃO! NÃO! NÃO!
ZÊ!
AFASTE-SE, PELEZINHO! RÁPIDO! O ZÊ NÃO VAI AGÜENTAR!
? ? ?
TUM
VAMOS FALAR ATRAVÉS DESSA LATINHA! SÓ ASSIM O ZÊ PODE SOBREVIVER!
HÃ?
MAS O QUE EU TENHO COM O ZÊ?
TUDO! COMO VOCÊ SABE, O ZÊ É MUITO SENSÍVEL!
SENSÍVEL?
ISSO MESMO! ELE CONSEGUE SENTIR QUANDO UMA PESSOA ESTÁ COM AZAR OU NÃO!
E PARECE QUE VOCÊ ESTÁ CARREGADO DE AZAR!
PUXA! É MESMO! SÓ TEM ME ACONTECIDO COISAS AZARADAS!
AH, AH! O ZÊ NÃO FALHA! A ÚLTIMA VEZ QUE ELE SENTIU QUE OUTRA PESSOA ESTAVA COM AZAR, ELA...
ELA O QUÊ?
FALA!
NÃO! NÃO POSSO DIZER! VOCÊ É UM GRANDE AMIGO MEU! NÃO MERECE ISSO!

VAMOS! FALA! O QUE ACONTECEU COM ESSA PESSOA?
ESTÁ BEM! VOCÊ QUE PEDIU!
PREPA-RE-SE, ZÉ!
A TRAVE CAIU NA CABEÇA DELE, FOI ATROPE-LADO, ENGOLIU DEZ QUIBES DA SAMIRA E RECEBEU UM TAPA DA BONGA!
HÃ?
AH, NÃO!
NÃO ACREDITO QUE POSSA ACONTECER TANTO AZAR ASSIM, PARA UM CARA E...
ARGH!
AI, COMO AQUELA TRAVE PESAVA!
ALGUÉM ANOTOU A CHAPA DO CARRO?
UUIII, QUE TAPA ARDIDO!
UUUG! MEU ESTÔMAGO!
!
?
AI, UI, AI, UI, AI, UI, AI, AI, AI, AI, AI, UI, UI!
BIIII!!
OPS!
BOA, ZÉ!
JÃO! ME AJUDA! EU NÃO QUERO LEVAR UMA TRAVADA, NEM SER ATROPELADO, NEM COMER OS QUIBES DA SAMIRA E NEM LEVAR UM TAPA DA BONGA!
HUM... NÃO SEI! PODE NÃO DAR CERTO!
EU TENTO QUALQUER COISA PRA SAIR DESSA MARÉ DE AZAR!
TÁ BEM! JÁ QUE VOCÊ PEDIU! AÍ VAI!

!
?
TÉIM
PLÉIM!
CRÁS
DESCULPE! EU NÃO LEVAR ATÉ AÍ, PELEZINHO!
É QUE O SEU AZAR PODE SER CONTAGIOSO!
O QUE VOCÊ TEM A FAZER É CARREGAR TODAS ESSAS FERRADURAS NO PESCOÇO!
E O QUE MAIS?
PEGA ESSES DOIS COELHINHOS E AMARRA EM CADA UMA DAS PERNAS!
???
E FUN-CIONA?
CLARO! NUNCA OUVIU DIZER QUE PATA DE COELHO DÁ SORTE?
PRONTINHO! VOCÊ ESTÁ COMPLETAMENTE ISOLADO DO AZAR!
?
!
QUER DIZER QUE NÃO PRECISO ME PREOCUPAR MAIS?
NÃO! VEJA!

O ZÉ NÃO ESTÁ TENDO NENHUM ATAQUE!
OBA!
AGORA POSSO JOGAR FUTEBOL TRANQUILO E...
POF
?
?
EH, EH, EH!
UUUGH! NÃO CONSIGO LEVANTAR POR CAUSA DESSAS FERRADURAS!
Ô, SEUS COELHOS! E ISSO SÃO HORAS DE COMER?
Ô, PELEZINHO! QUE MALDADE! COELHOS TAMBÉM PRECISAM SE ALIMENTAR!
PRINCIPALMENTE ESSES! ELES ESTÃO ACOSTUMADOS A COMER DE MEIA EM MEIA HORA!
CROC
CROC
CROC
MAS COM ESSAS FERRADURAS, NÃO DÁ PRA JOGAR FUTEBOL!
E VOU TER SEMPRE QUE PARAR PRA DAR DE COMER PRA ESSES COELHOS!
SABE DE UMA COISA? VOU TIRAR ELES DE MIM E...
AAARRG!
UUUGHH! AAAIII!

ESTÁ BEM! EU FICO COM ESSES NEGÓCIOS!
MAS QUANTO TEMPO DURAM ESSAS MARÉS DE AZAR?
DIAS, MESES, ANOS, QUEM SABE?
CROC
CROC CROC
ENTÃO SÓ ME RESTA SENTAR E ESPERAR! AI, AI!
VIVA!
CONSEGUIMOS! CONSEGUIMOS!
CONSEGUIMOS! CONSEGUIMOS!
?
CABLAM
CHIII, JÃO! ACHO QUE NÓS TAMBÉM ESTAMOS COM AZAR!
É MELHOR PEGAR FERRADURA E COELHOS PRA GENTE E...
SEU BOBÃO! ISSO NÃO ADIANTA!
JÁ SE ESQUECEU QUE TUDO ISSO FOI UM TRUQUE NOSSO PRO BOBÃO DO PELEZINHO PARAR DE JOGAR E...
GRRRR!
OPS!
UM DIA, PELEZINHO... UM DIA...
SAI PRA LÁ, SEU COELHINHO FAMINTO!
FIM

Editora Abril
Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita
Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor Comercial: Arnaldo Hauptmann
Diretor de Promoções e Propaganda: Ruy Perotti Barbosa

Pelezinho

JULHO DE 1979 - N.º 24

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra
Assistente de Redação: Mona Calil Cury. *Preparadora de Texto:* Sandra Aparecida Teixeira. *Coordenador de Produção:* Luiz Carlos de Castro. *Auxiliar de Produção:* Fabio J. B. Figueiredo. *Chefe de Arte:* Paulo Gomes Tenente. *Assistentes de Arte:* João A. B. Cavalcante, Luiz Carlos N. Ribeiro, Sérgio I. Hamasaki. *Auxiliar de Arte:* Audie Carrara

DEPARTAMENTO DE ARTE
Diretor: Izomar Camargo Guilherme
Chefe de Arte: Moacir Rodrigues Soares. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato Costa Noely. *Assistente de Arte:* So Hi Kim

Arquivo Editorial - *Chefe:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente Comercial: Antonio Sérgio A. Oliveira
Representantes: São Paulo - Esther Tessier Seabra, Lenicio Sanches. Rio — Cláudio Duarte Bartolo. *Coordenação:* Ana Maria Romana Miwa, Edna Konkowski Burigo
Gerentes de Produto: Ramon Vilutis e Joaquim C. Zaragoza

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Elizabeth Klock Guimarães
Secretário de Redação: Aylton Carrijo de Menezes. *Tráfego:* Artur Miranda M. Carvalho. *Diretor de Arte:* Carlos Gomes de Freitas II. *Redator:* Roniwalter Jatobá de Almeida. *Revisora:* Sueli Aparecida Mazze. *Desenhistas:* Henrique Farias, José Carlos de Lazari, José Claudino Gomes. *Diagramador:* Paulo Seiki Matuzaki. *Produtores de Texto:* José Moreno Capucci e Nivaldo Ramos Pissai. *Assistentes de Arte:* Carlos Roberto da Silva e Claudson Ribeiro da Rocha

Diretor de Planejamento: Nivaldo Montingelli Jr.

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador

Diretor Responsável: S. Fukumoto

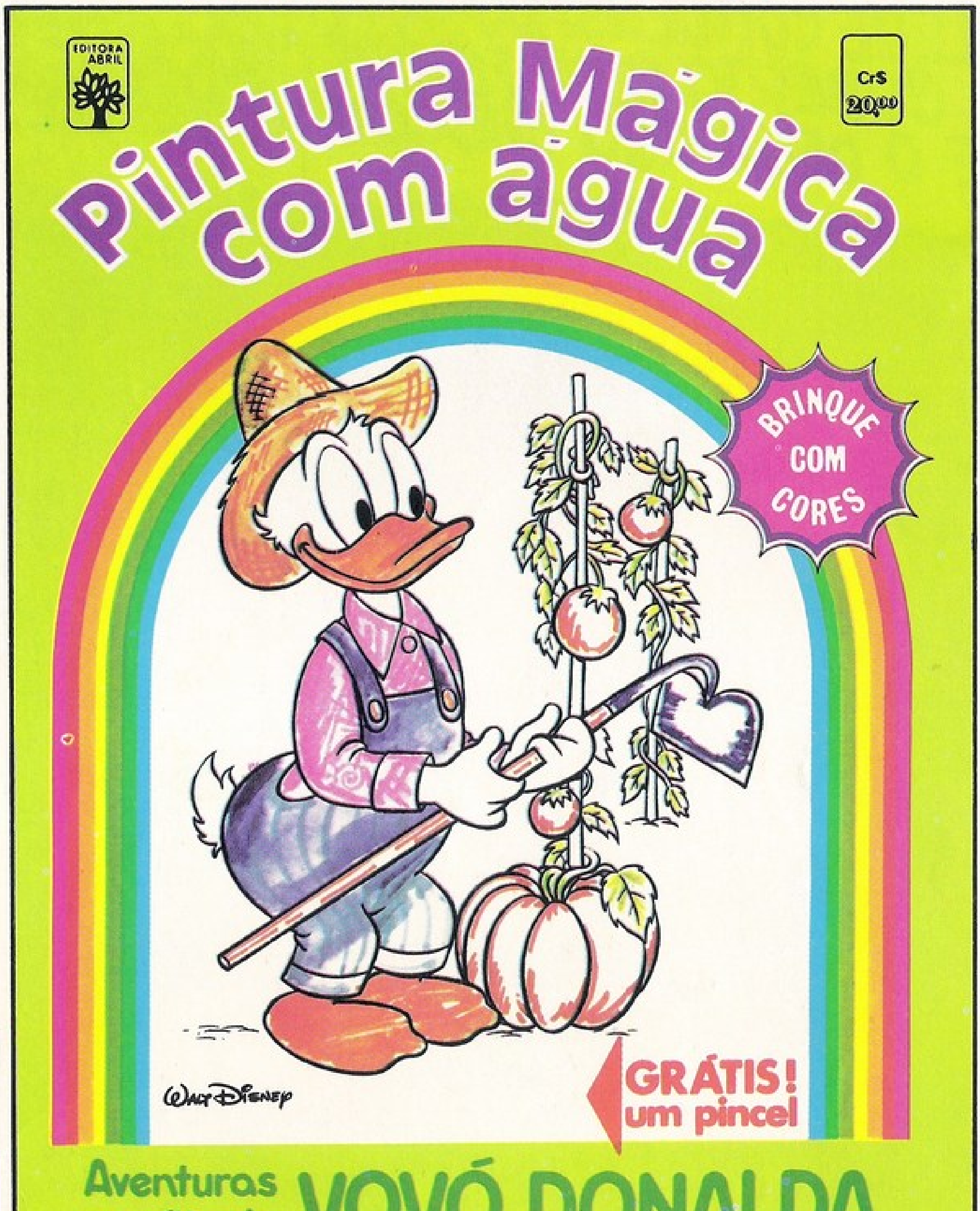
ESTÚDIO MAURÍCIO DE SOUSA
Redação: Márcio Roberto A. de Sousa, Reinaldo Waisman, Rubens S. Kiyomura, Yara Maura Silva. *Desenho:* Carlos Alberto Migliorim, Emy T. Y. Acosta, José Márcio N. de Mello, Olga M. Ogasawara, Roberto S. Monteiro, Sidney Lozano Salustre, Carlos Alberto Pereira, Lúcia da Ascenção de Nóbrega. *Arte-Final:* Alice Keiko Takeda, Alvin Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli S. Mitsunaga, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Paulo T. Domingos. *Acabamento e Cores:* João Luiz de Araújo, Marcia Regina Marchesini. *Controle:* Yoko Yamassake. *Projetos Especiais:* Terezinha Siqueira Branco, Yara Maura Silva. *Revisão e Tradução:* Carlos F. Mello Lima. *Setor de Ilustrações:* Amélia M. Mihara, Péricles N. de Souza, Roberto Barbist, Tieko Sonoki, Euclides T. G. de Andrade

Direção de Arte: Jayme Cortez

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

PELEZINHO *é uma publicação mensal da* EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: r. do Curtume, 738, fone: (011) 262-7977, caixa postal 2372. Telex: (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Clodomiro Amazonas, 896; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoque, 91; no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance, Oliva 677 c/ O' Leary - Assunção; nos E.U.A.: MZ Representatives, 112 Ferry St. - Newark 07105 - Nova Jérsei; em Portugal: Electroliber Lda., r. Prof. Reinaldo dos Santos, lote 1488, Benfica, Apartado 4004 (Lisboa); na Argentina: Rodolfo Paganini, Carlos Villate 1131/35 (Buenos Aires). Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4386, São Paulo. © 1979 Mauricio de Sousa Produções Ltda Todos os direitos reservados. Reg. na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1.812 - P 209/73

BRINQUE COM AS MAIS LINDAS CORES NO SÍTIO DA VOVÓ DONALDA!



© 1979 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Pintura Mágica com água

É só passar o pincel molhado sobre os desenhos que as cores vão aparecendo! Peça Pintura Mágica com Água ao jornaleiro e faça os mais belos quadros!

ADIVINHE O QUE É:
LEITE CONDENSADO CA-RA-ME-LI-ZA-DO
COBERTO COM FLOCOS CROCANTES
E O DELICIOSO CHOCOLATE NESTLÉ.
Nestlé
chokito
o único recheado com leite condensado
Qualidade Nestlé